

Luzern, 31. März 2026

Medienmitteilung

Sichtbar! Tiere aus dem Kunstdepot

Erste Einblicke in die neu übernommene kantonale Kunstsammlung im Museum Luzern

Museum Luzern zeigt erstmals eine Auswahl aus der kantonalen Kunstsammlung, die es im September 2025 übernommen hat. Unter dem Titel «Sichtbar! Tiere aus dem Kunstdepot» werden im Haus Pfistergasse 25 Werke gezeigt, die sich in vielfältiger Weise mit Tiermotiven beschäftigen.

Die Präsentation steht im Zeichen des Jahresmottos 2026 «Sichtbar machen» und nimmt Bezug auf die Sonderausstellung «Unsichtbar? Tiere im Verborgenen», die am 11. Juni im Museum Luzern eröffnet wird. Viele der gezeigten Arbeiten waren bisher im Depot gelagert und damit der Öffentlichkeit nicht zugänglich.

Die ausgewählten Werke schmücken die Foyerwand im Haus Pfistergasse in einer bunten Salonhänger. Anstelle einer chronologischen oder stilistischen Ordnung sind sie thematisch gruppiert. Gerade die Vielfalt der Arbeiten macht den Reiz der Präsentation aus: Gemälde, Grafiken, ein Glasmosaik und Makramee aus Eichenholz begegnen sich in einer lebendigen Mischung. Zu sehen sind unter anderem Werke von Joseph von Moos, Irma Stadelmann, Hans-Rudolf Ambauen, Irma Ineichen und Peter Ryser.

Die Entdeckungsreise durch die kantonale Kunstsammlung beginnt

Mit der Übernahme der kantonalen Kunstsammlung erweitert Museum Luzern sein Profil und stärkt seine Rolle als interdisziplinäres Mehrspartenhaus. Zahlreiche Werke befinden sich derzeit noch in Verwaltungsgebäuden des Kantons und werden mit dem Umzug der kantonalen Verwaltung an den Seetalplatz schrittweise in ein gemeinsames Depot überführt.

«Für uns beginnt eine spannende Reise des Entdeckens. Daran sollen auch unsere Gäste teilhaben können», sagt Tanja Warring, Direktorin von Museum Luzern. «Unser Ziel ist es, jedes Jahr frische Einblicke in die für uns noch neue Sammlung zu eröffnen. Die Kunst ermöglicht uns dabei, Perspektiven zu wechseln und Vertrautes mit anderen Augen zu sehen.»

2026 folgen im Museum Luzern weitere Highlights zum Thema «Sichtbar machen»:

- **«Versorgt. Verdingt. Vergessen? Geschichte(n) von fürsorglichen Zwangsmassnahmen in der Schweiz» (14.5.–23.10.26):** Die nationale Wanderausstellung des Bundesamts für Justiz erlaubt einen vielstimmigen und zugleich wissenschaftlich fundierten Zugang zu diesem Kapitel der Schweizer Geschichte. [Mehr](#)
- **«Unsichtbar? Tiere im Verborgenen» (12.6.26–21.2.27):** In der Sonderausstellung öffnen fünf unscheinbare Tiere ein Universum voller versteckter Geschichten. [Mehr](#)
- **Neue Theater tour «Güsel sack und Pflasterstein» (Premiere: 3.9.26):** Die kommende Tour bietet spannende Einblicke hinter die Kulissen von Reinigung und Unterhalt der Stadt – in Kooperation mit dem Strasseninspektorat Luzern. [Zu den aktuellen Theater touren](#)
- Neue Ausstellung zu **Lebensräumen (ab 5.11.26):** Im zweiten Stock im Haus Kasernenplatz streifen Besucherinnen und Besucher durch faszinierende Welten, die wir mit den Luzerner Tieren und Pflanzen teilen.

Ausstellung: Sichtbar! Tiere aus dem Kunstdepot

Ort: Museum Luzern, Kasernenplatz 6, 6003 Luzern

Dauer: 2. April 2026 – 21. Februar 2027

Öffnungszeiten: Di – So 10 – 17 Uhr

Museum Luzern verbindet Natur, Geschichte und Kultur zu einem vielfältigen Erlebnis: Über 7'000 Exponate, wechselnde Sonderausstellungen, Veranstaltungen und Theatertouren machen Vergangenheit lebendig, während neun Originalschauplätze in der Landschaft das Kultur- und Naturerbe des Kantons authentisch erfahrbar machen – inspirierend, überraschend und unvergesslich. Begeben Sie sich auf eine Zeitreise durch 85'000 Jahre Kantongeschichte!

Kontakt

Museum Luzern
Dr. Tanja Warring
Direktorin
041 2288197
tanja.warring@lu.ch

Zuständigkeit für Kunstankäufe

Bildungs- und Kulturdepartement
Kulturförderung
Bahnhofstrasse 18
6002 Luzern
kultur@lu.ch
kulturfoerderung.lu.ch

Medienbilder



Bild 1: Museum Luzern, «Sichtbar! Tiere aus dem Kunstdepot», Ausstellungsansicht

Bild 2: Museum Luzern, «Sichtbar! Tiere aus dem Kunstdepot», Ausstellungsansicht

Bild 3: Museum Luzern, «Sichtbar! Tiere aus dem Kunstdepot», Ausstellungsansicht

Bild 4: Beat Scherer (*1955) und Roger Bischofberger (*1958), «Sarah», Acryl auf Leinwand, Kunstsammlung Kanton Luzern

Bild 5: Museum Luzern, «Sichtbar! Tiere aus dem Kunstdepot», Ausstellungsansicht mit Werken von Jean-Philippe George und Godi Hofmann

[Download Medienbilder](#)

museumluzern.ch